

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN PERIODO CUARTO GRADOS SÉPTIMOS JT

SIE ART. 5.1

Nombre del estudiante _____	Asignatura: CASTELLANO GRADOS-703-704
Docente de la asignatura: LORENZO SOLANO	Jornada TARDE
Fecha de entrega:	

Actividad a desarrollar:

1. Haga una consulta somera sobre la historia del teatro como género literario desde sus orígenes en la Antigua Grecia hasta nuestros días.
2. Enumere y defina cuáles son los subgéneros mayores del género teatral
3. Enumere y defina los elementos que constituyen o forman la obra teatral.
4. ¿Qué diferencia existe entre persona y personaje, en teatro?
5. ¿Qué diferencia existe entre la realidad teatral y la realidad cotidiana?
6. Escriba las síntesis biográficas de dos representantes del género teatral.

NOTA: Las respuestas deben ser presentadas en una carpeta blanca tamaño cart

Resultado final y recomendacion

Firma del padre de familia _____	Firma del estudiante _____	Firma del docente de la asignatura _____
-------------------------------------	-------------------------------	--

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN PERIODO CUARTO GRADOS 703 Y 704 JT

SIE ART. 5.1

Nombre del estudiante _____	Asignatura: CASTELLANO GRADOS OCTAVO
Docente de la asignatura: LORENZO SOLANO	Jornada TARDE
Fecha de entrega: ____	

Actividad a desarrollar:

- Haga una consulta sobre la escuela literaria llamada El Modernismo en Colombia en estos aspectos:
 - Definición
 - Tiempo de su auge
 - Hechos históricos que lo determinaron
 - Características de esta escuela.
 - Temas principales que trataron sus representantes
 - Escriba el resumen de dos biografías de escritores modernistas colombianos
- Consulte el texto del poema “Canción de la Vida Profunda” del poeta antioqueño Porfirio Barba Jacob y transcríbalo a su trabajo de nivelación
- Diga qué características del modernismo encuentra en el poema transcrito, diga en qué expresiones las encuentra
- Diga qué temas modernistas encuentra en el poema transcrito, diga en qué expresiones los encuentra.
- Defina lo que son las vanguardias literarias en Colombia
- Enumere y defina los distintos movimientos vanguardistas de Colombia con el nombre de su principal representante.

NOTA: Las respuestas deben ser presentadas en una carpeta blanca tamaño carta.

Resultado final y recomendaciones

Firma del padre de familia _____	Firma del estudiante _____	Firma del docente de la asignatura _____
-------------------------------------	-------------------------------	---