

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN PERÍODO CUARTO GRADOS SÉPTIMOS JT

SIE ART. 5.1

Nombre del estudiante _____	Asignatura: CASTELLANO GRADOS-703-704
Docente de la asignatura: LORENZO SOLANO	Jornada TARDE
Fecha de entrega:	

Actividad a desarrollar:

1. Haga una consulta somera sobre la historia del teatro como género literario desde sus orígenes en la Antigua Grecia hasta nuestros días.
2. Enumere y defina cuáles son los subgéneros mayores del género teatral
3. Enumere y defina los elementos que constituyen o forman la obra teatral.
4. ¿Qué diferencia existe entre persona y personaje, en teatro?
5. ¿Qué diferencia existe entre la realidad teatral y la realidad cotidiana?
6. Escriba las síntesis biográficas de dos representantes del género teatral.

NOTA: Las respuestas deben ser presentadas en una carpeta blanca tamaño cart

Resultado final y recomendacion

Firma del padre de familia _____	Firma del estudiante _____	Firma del docente de la asignatura _____
-------------------------------------	-------------------------------	---

ACTIVIDADES DE NIVELACIÓN PERÍODO CUARTO GRADOS 703 Y 704 JT

SIE ART. 5.1

Nombre del estudiante _____	Asignatura: CASTELLANO GRADOS OCTAVO
Docente de la asignatura: LORENZO SOLANO	Jornada TARDE
Fecha de entrega: _____	

Actividad a desarrollar:

1. Haga una consulta sobre la escuela literaria llamada El Modernismo en Colombia en estos aspectos:
 - a. Definición
 - b. Tiempo de su auge
 - c. Hechos históricos que lo determinaron
 - d. Características de esta escuela.
 - e. Temas principales que trataron sus representantes
 - f. Escriba el resumen de dos biografías de escritores modernistas colombianos
2. Consulte el texto del poema “Canción de la Vida Profunda” del poeta antioqueño Porfirio Barba Jacob y transcríbalo a su trabajo de nivelación
3. Diga qué características del modernismo encuentra en el poema transcrito, diga en qué expresiones las encuentra
4. Diga qué temas modernistas encuentra en el poema transcrito, diga en qué expresiones los encuentra.
5. Defina lo que son las vanguardias literarias en Colombia
6. Enumere y defina los distintos movimientos vanguardistas de Colombia con el nombre de su principal representante.

NOTA: Las respuestas deben ser presentadas en una carpeta blanca tamaño carta.

Resultado final y recomendaciones

Firma del padre de familia _____	Firma del estudiante _____	Firma del docente de la asignatura _____
-------------------------------------	-------------------------------	---